

“ALLA RICERCA DELLE NOSTRE RADICI”

Il Prof.re Luigi Miraglia e i ragazzi del Ginnasio del Liceo Classico “S.Weil”

Giovedì 3 Aprile u.s., nell’Aula Audiovisivi del Liceo Classico “**S. Weil**” di Treviglio, la **Prof.ssa Claudia Brambilla**, Referente del Progetto “Potenziamento delle Attività umanistiche”, è riuscita ad organizzare un incontro per le classi quarte e quinte ginnasio, con il Prof.re **Luigi Miraglia**, nonostante i numerosi impegni del Relatore, tra i quali la Conferenza prevista nel pomeriggio dello stesso giorno – presso l’Università Statale di Milano – per docenti e specialisti.

Il Prof.re Luigi Miraglia, insegnante di Latino presso un Liceo Scientifico, è ora in aspettativa per dedicarsi alla “**Scuola di Eccellenza per studi classici**” di respiro internazionale, sita a Montella, in provincia di Avellino.

Nessun ambiente meglio del Liceo Classico locale poteva accogliere un’iniziativa atta a sensibilizzare gli studenti nei confronti dell’attualità propria delle lingue classiche, tanto spesso a torto definite “morte”.

Il “Metodo Natura”, del quale il Prof.re Miraglia si rende portavoce, adottato in vari Licei Classici del territorio nazionale, tra i quali il S. Weil, intende contribuire a leggere in chiave dialogica i testi classici: obiettivo è vivere il passato non come acritica emulazione ma come fonte di arricchimento del presente, condividendo perciò con il metodo tradizionale di insegnamento delle lingue classiche, pur partendo da metodologie diverse, obiettivi e valori.

Il Relatore è stato capace di commuovere i presenti cercando di socializzare il proprio vissuto, fatto di quotidiane scoperte, di ricerca appassionata tra le pagine dei classici, fino agli autori rinascimentali, del profondo significato della Vita.

Gli alunni, apparentemente omologati e talvolta ritenuti incapaci di recepire messaggi di tale livello, hanno dimostrato negli interventi e nei quesiti posti notevoli sensibilità ed interesse, soprattutto se si considera che la maggior parte della lezione si è svolta in latino e in greco.

L’immagine del Presente svincolato dal Passato simile a quella di un albero esposto ai capricci della Natura, e perciò debole, più volte utilizzata dal Prof. Luigi Miraglia, esprime al meglio il messaggio dell’incontro, del quale i partecipanti auspicano una replica.